

# conzoom solutions

Die Plattform für den Handel.

Dieser Beitrag wird Ihnen präsentiert von Conzoom Solutions – der praxisorientierten Online-Plattform der Messe Frankfurt speziell für den Handel.

## Ambiente Trends 2019



messe frankfurt

ambiente

# trends 2019

tasteful  
residence  
quiet  
surrounding  
joyfilled  
ambience



messe frankfurt



Wofür begeistern sich die Konsumenten im nächsten Jahr? Manche orientieren sich an Influencern, um stets einen angesagten, individuellen Look zu kreieren. Andere suchen nach Ruhe, Sinn und Sorgfalt, gerade in unserer schnelllebigen Zeit. Aber die Themen Nachhaltigkeit, Natürlichkeit und Recycling sind inzwischen ein Metatrend, der alle Verbrauchertypen, Designer und Produzenten beeinflusst. Wie reizvoll und unterschiedlich sich das ausprägt, zeigen die Key-Trends der Ambiente 2019. Gehen Sie mit uns auf Entdeckungstour!

What will be enthusing consumers next year?

Some are guided by influencers, seeking at all times to create a trendy, individual look. Others are looking for calm, purpose and awareness—especially in our fast-moving times. But the themes of sustainability, naturalness and recycling have become a meta trend that influences all types of consumers as well as designers and producers. The key trends at Ambiente 2019 show just how attractive and varied the results can be. Come with us on a voyage of discovery!

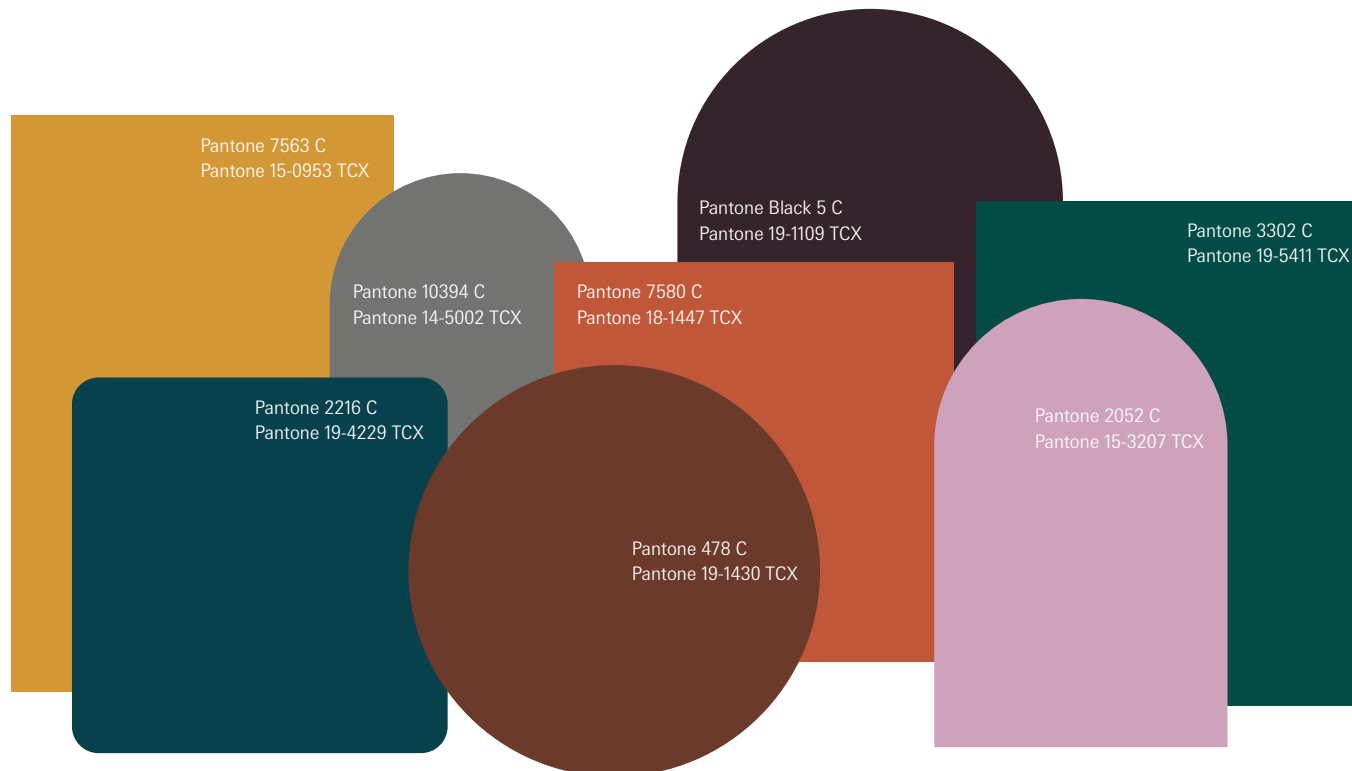
# tasteful residence

Perfekte Handwerkskunst mit makellosem Finish – satte Farben, sinnliche Materialien, pure Linien und perfekte Proportionen erzeugen eine entspannte, zeitlose Eleganz.

Ausgewählte Lieblingsstücke, Unikate und Designs mit Objekt-Charakter verleihen dem Look seine besondere

Ausstrahlung. Perfect craftsmanship with a flawless finish – rich colours, sensual materials, pure lines and perfect proportions create a relaxed, timeless elegance.

Selected favourite pieces, one-off creations and designs with an object character give the look its special appeal.



exquisit exquisite  
 raffiniert refined  
 elegant elegant  
 nuanciert nuanced  
 subtil subtle  
 außergewöhnlich unusual  
 entspannt relaxed  
 sinnlich sensual

# tasteful residence

In intensiver Auseinandersetzung mit edlen Hölzern, Leder und Bouclé, Samt, Velours und Porzellan entstehen die besten Designideen. Farbiges Glas und polierte Oberflächen sind ein großes Thema. Elegante Akzente setzen Reliefs und 3D-Effekte. The best design ideas are the outcome of an in-depth examination of precious woods, leather and bouclé, velvet, velour and porcelain. Coloured glass and polished surfaces are a central theme. Reliefs and 3D effects add elegant touches.



behaglich cozy  
reliefiert embossed  
luxuriös luxurious  
perfekt perfect  
lebendig lively  
edel noble  
poliert polished  
strukturiert structured

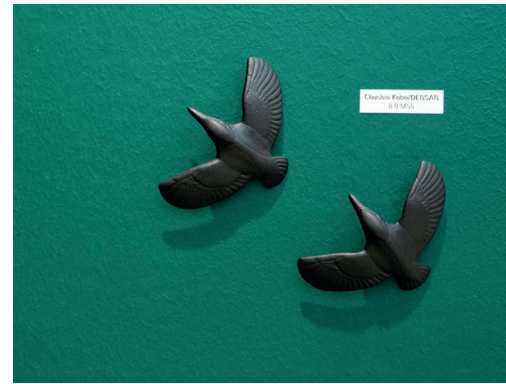
1 Layout Separé by Michele De Lucchi for Alias 2 Casa Modernista 2 (Detail) by Nipa Doshi & Jonathan Leven for Moroso  
3 Rain&Cloudy by Gam Fratesi for Alpi 4 Marquetry Wallpaper by Thomas Eurlings for NLXL 5 Rayures by Ronan & Erwan Bouroullec for Glas Italia  
6 Proof by Sahco 7 2018 WonderGlass Alcova Vase (Detail), photo Claire Lavabre 8 Velò by Piero Lissoni for Alpi 9 Slinkie by Patricia Urquiola for cc-tapis

© Messe Frankfurt Exhibition GmbH

# tasteful residence

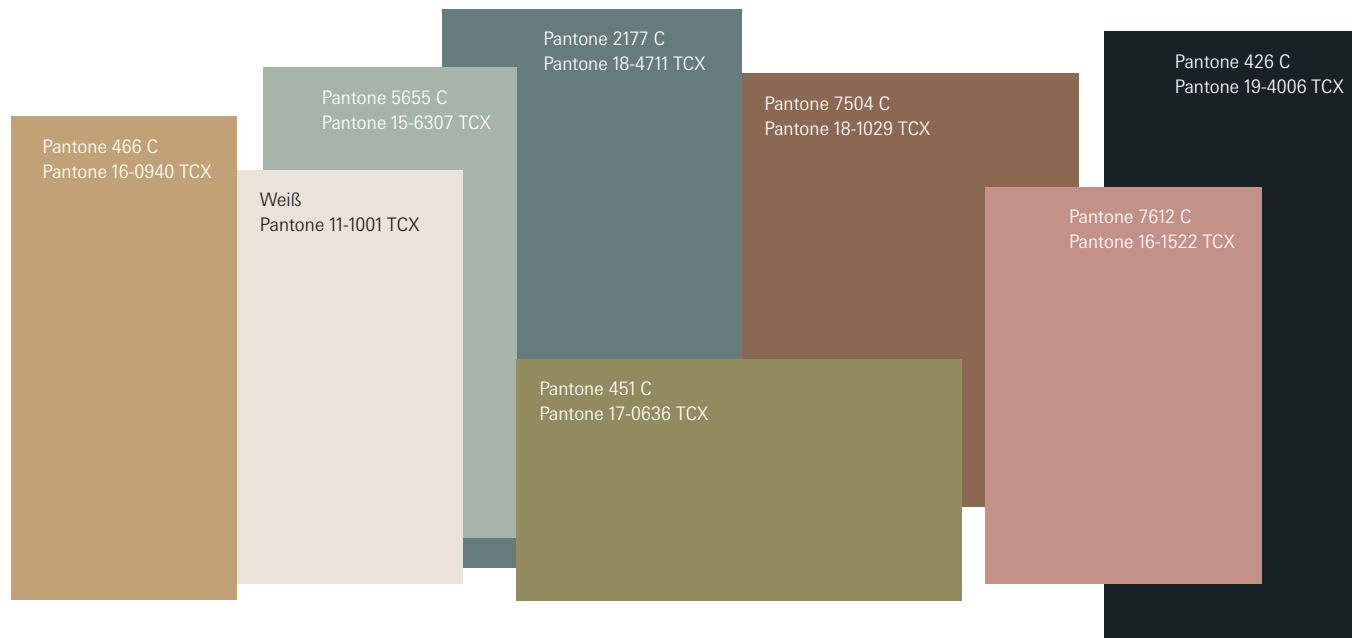


# tasteful residence



# quiet surrounding

Einfach schön: Naturnahe, schlichte und nützliche Produkte erfüllen die Sehnsucht nach Ruhe und Ehrlichkeit. In sanften Farben schaffen sie unprätentiöse Rückzugsorte für einen stressfreien Alltag. Der Respekt für das Material und seine kreative Bearbeitung sind dabei von hoher Bedeutung. Simply beautiful: natural, simple and useful products satisfy a yearning for calm and honesty. They create in soft colours unpretentious havens for an everyday life free from stress. Respect for materials and creativity in the use made of them are of great importance here.

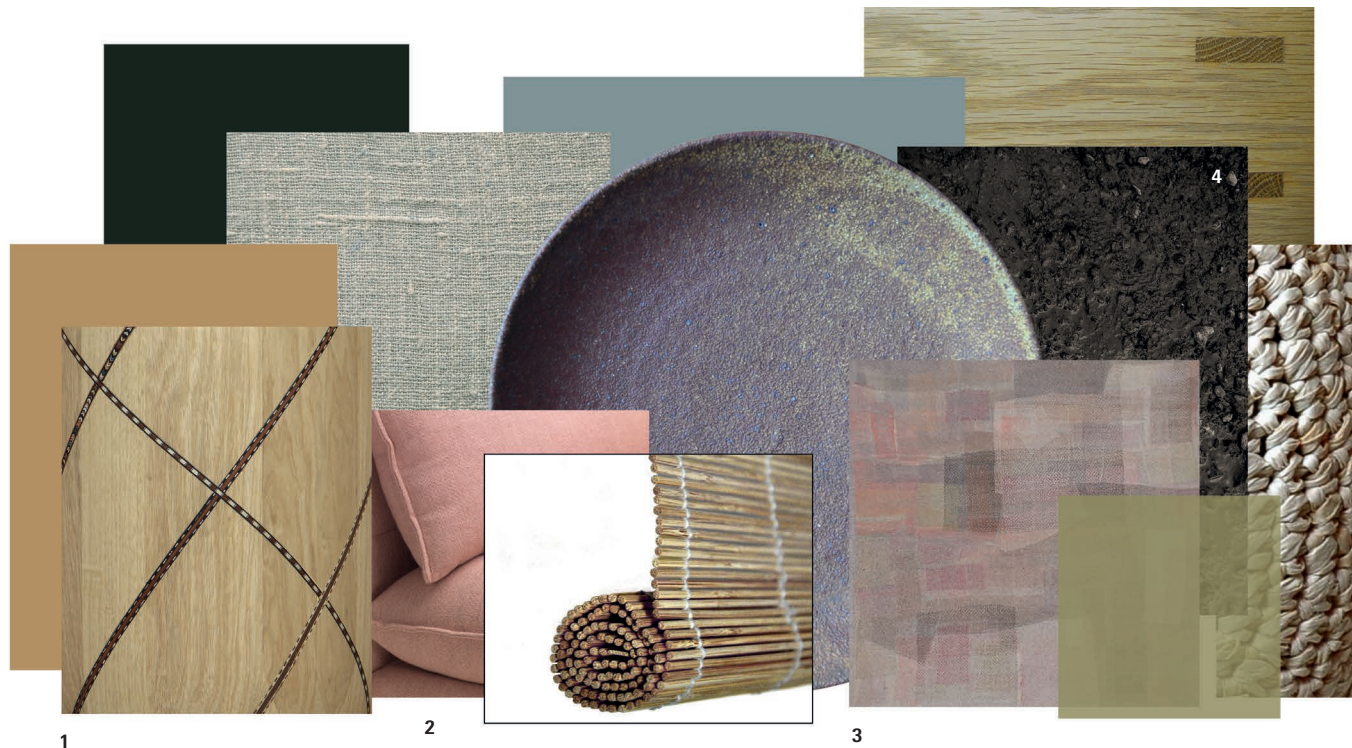


natürlich natural  
 diskret discreet  
 puristisch puristic  
 sanft soft  
 besinnlich contemplative  
 wohltuend soothing  
 geerdet grounded  
 zurückhaltend subdued



# quiet surrounding

Mit Experimentierfreude und traditionellen Handwerkstechniken werden natürliche Materialien kombiniert: Textilien wie Wolle, Seide, Hanf und Leinen neben Holz, Stein, Stroh, Ton und Keramik – naturbelassen oder glasiert – häufig auf Recycling-Basis. Natural materials are combined with a love of experimentation and traditional handicraft techniques: textiles such as wool, silk, hemp and linen as well as wood, stone, straw, clay and ceramics – natural or glazed – are often the product of recycling.

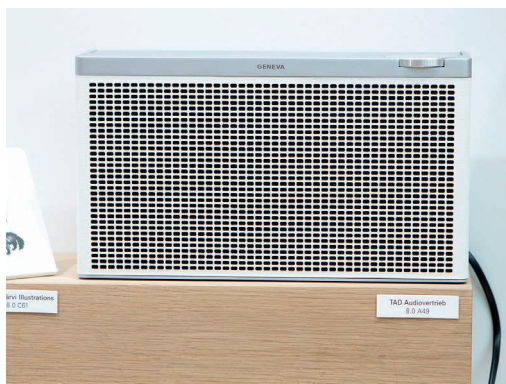


achtsam mindful  
experimentell experimental  
recycelt recycled  
nachhaltig sustainable  
handwerklich hand-crafted  
innovativ innovative  
schlicht simple  
ehrlich honest

# quiet surrounding

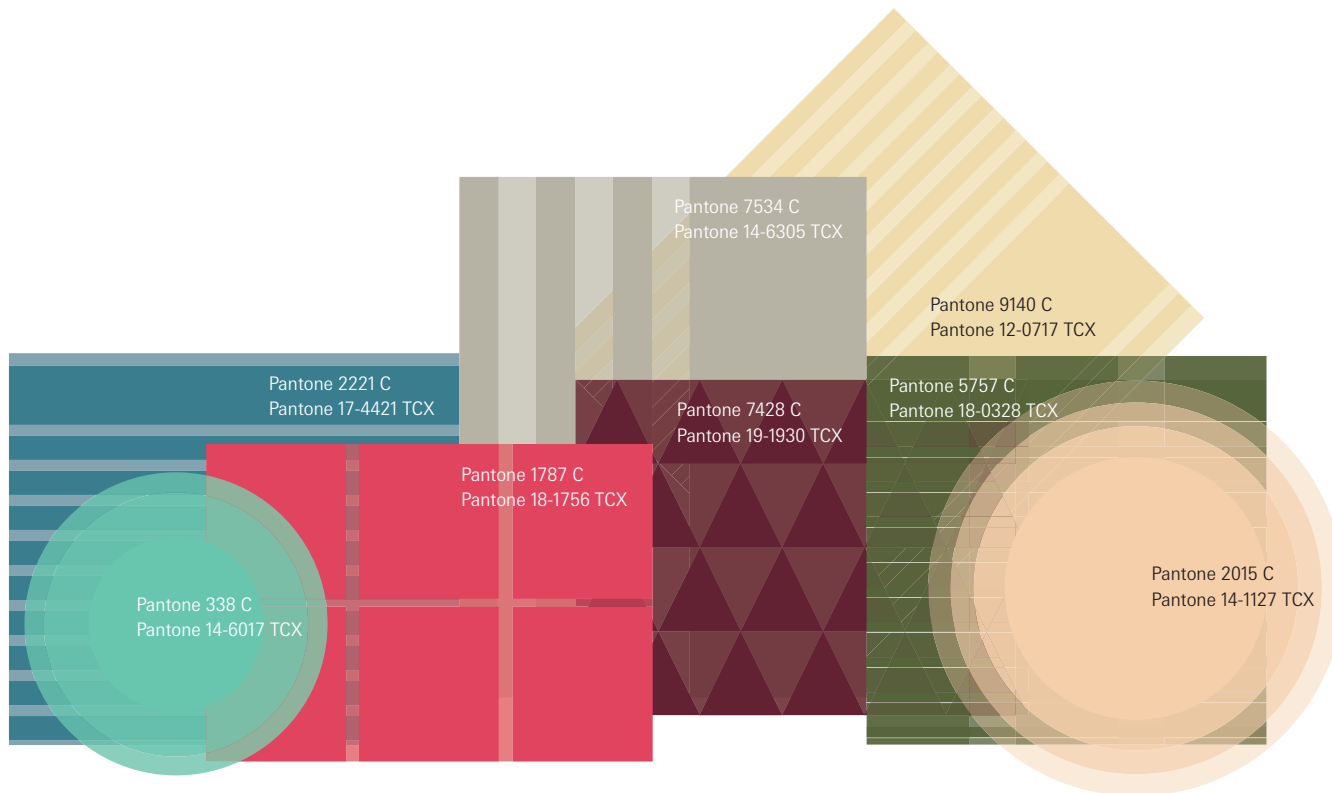


# quiet surrounding



# joyfilled ambience

Styling als Selbstdarstellung mit kühnen Farbkombinationen und dem Charme des Zufalls: Hier hat Einförmigkeit keine Chance. Es wird unorthodox gemixt und die Vielfalt gefeiert – spielerisch, frei von allen Konventionen und voller Lebensfreude. Styling as self-expression with bold colour combinations and the charm of serendipity: uniformity has no chance here. Things are mixed in unorthodox ways and variety is celebrated – in a playful manner, free from all conventions and full of joie de vivre.



bunt colourful  
fröhlich cheerful  
lebhaft lively  
unbeschwert carefree  
eigenwillig idiosyncratic  
mutig bold  
spielerisch playful  
spontan spontaneous

# joyfilled ambience



So vielfältig wie die Materialien, so eigenwillig der Muster-Mix: Botanische Motive, geometrische und übergroße Dekore, Vintage-Prints, illustrative Tapisserien und innovativ recycelter Kunststoff präsentieren sich in erfrischend überraschender Zusammenstellung. The mixture of patterns is as unconventional as the materials are diverse: botanical motifs, geometric and outsized figures, vintage prints, illustrative tapestries and innovatively recycled plastic are juxtaposed in refreshing and surprising ways.

kreativ creative  
 vielfältig diverse  
 unorthodox unorthodox  
 gemustert patterned  
 illustrativ illustrative  
 floral floral  
 lebendig lively

1 L'addio by Gabriella Giandelli for Tapestry/Moroso 2 envisions in collaboration with Finsa, Wood in Progress, Aukje Fleur Janssen, Photography by Ronald Smits  
 3 L'ascolto by Gabriella Giandelli for Tapestry/Moroso 4 envisions in collaboration with Finsa, Wood in Progress, Sanne Schuurman, Photography by Ronald Smits  
 5 envisions in collaboration with Finsa, Wood in Progress, Roos Gomperts & Elvis Wesley, Photography by Ronald Smits 6 Seaside & Simplicity by Dibbern  
 7 envisions in collaboration with Finsa, Wood in Progress, Thomas Trum, Photography by Ronald Smits 8 envisions in collaboration with Finsa, Wood in Progress, Thomas Trum, Photography by Ronald Smits

# joyfilled ambience



# joyfilled ambience



Firma Company	Kontakt Contact
100percent	<a href="http://www.100per.com">www.100per.com</a>
Ackermann - Leder	<a href="http://www.ackermann-leder.de">www.ackermann-leder.de</a>
AIEVL/Talents	<a href="http://www.aievl.com">www.aievl.com</a>
Alessi	<a href="http://www.alessi.com">www.alessi.com</a>
Anke Drechsel	<a href="http://www.ankedrechsel.com">www.ankedrechsel.com</a>
Aspegren	<a href="http://www.aspegren.eu">www.aspegren.eu</a>
aveva design	<a href="http://www.aveva-design.se">www.aveva-design.se</a>
Bag-all	<a href="http://www.bag-all.com">www.bag-all.com</a>
Based on Roots	<a href="http://www.basedonroots.eu">www.basedonroots.eu</a>
Becker-Manicure Solingen	<a href="http://www.becker-manicure.de">www.becker-manicure.de</a>
Belightful Design	<a href="http://www.belightfuldesign.com">www.belightfuldesign.com</a>
BergHOFF Worldwide	<a href="http://www.berghoffworldwide.com">www.berghoffworldwide.com</a>
Bigso	<a href="http://www.bigso.se">www.bigso.se</a>
Bungalow	<a href="http://www.bungalow.dk">www.bungalow.dk</a>
By Lassen	<a href="http://www.bylassen.com">www.bylassen.com</a>
Cangshan Cutlery Company	<a href="http://www.cangshancutlery.com">www.cangshancutlery.com</a>
Case Studies/Talents	<a href="http://www.thecasestudies.com">www.thecasestudies.com</a>
Ceramic Japan	<a href="http://www.ceramic-japan.co.jp">www.ceramic-japan.co.jp</a>
Chushin Kobo/DENSAN	<a href="http://www.kougeihin.jp">www.kougeihin.jp</a>
Creative Lab Amsterdam	<a href="http://www.creativelabamsterdam.com">www.creativelabamsterdam.com</a>
de kulture	<a href="http://www.dekulture.com">www.dekulture.com</a>
Design Letters	<a href="http://www.designletters.dk">www.designletters.dk</a>

Firma Company	Kontakt Contact
Design Sebastian Frank	<a href="http://www.sebastianfrank.design">www.sebastianfrank.design</a>
Brainstream	<a href="http://www.brainstream.de">www.brainstream.de</a>
Dibbern	<a href="http://www.dibbern.de">www.dibbern.de</a>
Doiycustom	<a href="http://www.doiydesign.com">www.doiydesign.com</a>
dorothee lehnen	<a href="http://www.dorotheelehnen.de">www.dorotheelehnen.de</a>
Dottir	<a href="http://www.dottirnordicdesign.com">www.dottirnordicdesign.com</a>
DPI	<a href="http://www.dpi-online.de">www.dpi-online.de</a>
DT-Collection	<a href="http://www.dt-collection.de">www.dt-collection.de</a>
Eagle Products	<a href="http://www.eagle-products.de">www.eagle-products.de</a>
Eldvarm – Louise Varre	<a href="http://www.eldvarm.com">www.eldvarm.com</a>
Elvang	<a href="http://www.elvang-denmark.dk">www.elvang-denmark.dk</a>
Emile Henry	<a href="http://www.emilehenry.com">www.emilehenry.com</a>
Engels Kerzen	<a href="http://www.engels-kerzen.de">www.engels-kerzen.de</a>
Eschenbach Porzellan Group	<a href="http://www.eschenbachporzellan.com">www.eschenbachporzellan.com</a>
Eva Solo	<a href="http://www.evasolo.com">www.evasolo.com</a>
Exporsal	<a href="http://www.exporsal.com">www.exporsal.com</a>
F & H	<a href="http://www.fh-as.com">www.fh-as.com</a>
FNK Manufaktura	<a href="http://www.polish-pottery.com.pl">www.polish-pottery.com.pl</a>
Franz Güde	<a href="http://www.guede-solingen.de">www.guede-solingen.de</a>
Fratelli Guzzini	<a href="http://www.fratelliguzzini.com">www.fratelliguzzini.com</a>
Frohstoff	<a href="http://www.frohstoff.de">www.frohstoff.de</a>
000 ‚FUGA‘	<a href="http://www.fugarussia.ru/en">www.fugarussia.ru/en</a>

Firma Company	Kontakt Contact
Georg Jensen	<a href="http://www.georgjensen.com">www.georgjensen.com</a>
Georg Jensen Damask	<a href="http://www.damask.dk">www.damask.dk</a>
Guaxs	<a href="http://www.guaxs.com">www.guaxs.com</a>
h concept	<a href="http://www.h-concept.jp">www.h-concept.jp</a>
Handweaver Magnetic Pole/DENSAN	<a href="http://www.kougeihin.jp">www.kougeihin.jp</a>
Harold's Lederwaren	<a href="http://www.harolds-bags.com">www.harolds-bags.com</a>
HB-Werkstätten für Keramik	<a href="http://www.hedwig-bollhagen.de">www.hedwig-bollhagen.de</a>
Heian Shindo Kogyo	<a href="http://www.heianshindo.co.jp/draw_a_line">www.heianshindo.co.jp/draw_a_line</a>
Hey-Sign	<a href="http://www.hey-sign.de">www.hey-sign.de</a>
Himawari Design/JETRO	<a href="http://www.facebook.com/orinigini">www.facebook.com/orinigini</a>
Hukka Design	<a href="http://www.hukka.fi">www.hukka.fi</a>
IMV Spezialitäten	<a href="http://www.imv-spezialitaeten.de">www.imv-spezialitaeten.de</a>
Inmark Exports	<a href="http://www.in-mark.com">www.in-mark.com</a>
IVV-Industria Vetraria Valdarnese	<a href="http://www.ivvnet.it">www.ivvnet.it</a>
Jihye Kang/Talents	<a href="http://www.jihyekang.de">www.jihyekang.de</a>
Kai Corporation	<a href="http://www.kai-group.com/global/en">www.kai-group.com/global/en</a>
KARE Design	<a href="http://www.kare-design.de">www.kare-design.de</a>
Kinto	<a href="http://www.kinto.co.jp">www.kinto.co.jp</a>
Knabstrup Keramik	<a href="http://www.knabstrup.com">www.knabstrup.com</a>
knIndustrie	<a href="http://www.knindustrie.it">www.knindustrie.it</a>
Kobe match/Japan Style	<a href="http://www.hibi-jp.com">www.hibi-jp.com</a>
Kouseido/DENSAN	<a href="http://www.kougeihin.jp">www.kougeihin.jp</a>



Firma Company	Kontakt Contact	Firma Company	Kontakt Contact	Firma Company	Kontakt Contact
Koziol	<a href="http://www.koziol.de">www.koziol.de</a>	Reflections Copenhagen	<a href="http://www.reflections-copenhagen.com">www.reflections-copenhagen.com</a>	Tiroler Glashütte	<a href="http://www.riedel.com">www.riedel.com</a>
Linari	<a href="http://www.linari.com">www.linari.com</a>	Relaxound	<a href="http://www.zwitscherbox.com">www.zwitscherbox.com</a>	Top Harvest Design	<a href="http://www.chando.com">www.chando.com</a>
LIND DNA	<a href="http://www.linddna.com">www.linddna.com</a>	Rice	<a href="http://www.ricebyrice.com">www.ricebyrice.com</a>	Toyo-Sasaki Glass	<a href="http://www.toyo.sasaki.co.jp/e">www.toyo.sasaki.co.jp/e</a>
LinenMe	<a href="http://www.linenme.com">www.linenme.com</a>	Ro Collection	<a href="http://www.rocollection.dk">www.rocollection.dk</a>	Tudi Billo	<a href="http://www.tudi-billo.de">www.tudi-billo.de</a>
Liv Interior	<a href="http://www.liv-interior.com">www.liv-interior.com</a>	Robert Welch Designs	<a href="http://www.robertwelch.com">www.robertwelch.com</a>	UAB BALTIC FLAX	<a href="http://www.linetales.com">www.linetales.com</a>
Lovely Linen	<a href="http://www.lovelylinen.se">www.lovelylinen.se</a>	Rooshad Shroff/Talents	<a href="http://www.rooshadshroff.com">www.rooshadshroff.com</a>	Uashmama	<a href="http://www.uashmama.com">www.uashmama.com</a>
Lucie Kaas	<a href="http://www.luciekaas.com">www.luciekaas.com</a>	Satomi Suzuki Tokyo	<a href="http://www.shushu-munich.com">www.shushu-munich.com</a>	Uccellino	<a href="http://www.uccellino.de">www.uccellino.de</a>
Luzerne	<a href="http://www.luzerne.com">www.luzerne.com</a>	Serax	<a href="http://www.serax.com">www.serax.com</a>	Umage	<a href="http://www.umage.com">www.umage.com</a>
March Design Studio	<a href="http://www.march.lt">www.march.lt</a>	side by side	<a href="http://www.sidebyside-design.de">www.sidebyside-design.de</a>	Umbra	<a href="http://www.umbra.com">www.umbra.com</a>
Mark's	<a href="http://www.marks-japan.eu">www.marks-japan.eu</a>	Sika-Design	<a href="http://www.sika-design.com">www.sika-design.com</a>	United Nations Refugee Agency/MADE51	<a href="http://www.made51.org">www.made51.org</a>
Martini	<a href="http://www.martinispa.com">www.martinispa.com</a>	Silkeborg Uldspinderi	<a href="http://www.silkeborg-uld.com">www.silkeborg-uld.com</a>	Verdier manufacture	<a href="http://www.andre-verdier.fr">www.andre-verdier.fr</a>
MARURI TAMAKIRIKIZO SHOTEN/JETRO	<a href="http://www.maruri.ne.jp">www.maruri.ne.jp</a>	Skeppshult	<a href="http://www.skeppshult.com">www.skeppshult.com</a>	Via	<a href="http://www.viaplatten.de">www.viaplatten.de</a>
Mézé	<a href="http://www.meze.pt">www.meze.pt</a>	Sonnen-Leder	<a href="http://www.sonnenleder.com">www.sonnenleder.com</a>	Victorinox	<a href="http://www.victorinox.com">www.victorinox.com</a>
Miyama/Japan Style	<a href="http://www.miyama-web.co.jp">www.miyama-web.co.jp</a>	Stelton	<a href="http://www.stelton.com">www.stelton.com</a>	Vista Alegre Atlantis	<a href="http://www.vistaalegre.com">www.vistaalegre.com</a>
mono	<a href="http://www.mono.de">www.mono.de</a>	Stuff – Design of Scandinavia	<a href="http://www.stuffdesign.dk">www.stuffdesign.dk</a>	Viva Scandinavia	<a href="http://www.vivascandinavia.com">www.vivascandinavia.com</a>
Necktie Design Office	<a href="http://www.necktie.tokyo">www.necktie.tokyo</a>	T&G Woodware	<a href="http://www.tg-woodware.com">www.tg-woodware.com</a>	Wajimanuri Studio Raku/DENSAN	<a href="http://www.kougeihin.jp">www.kougeihin.jp</a>
Nesmuk	<a href="http://www.nesmuk.com">www.nesmuk.com</a>	T. Nishikawa	<a href="http://www.t-nishikawa.co.jp">www.t-nishikawa.co.jp</a>	Watabun/DENSAN	<a href="http://www.kougeihin.jp">www.kougeihin.jp</a>
Niigata Industrial Creation Organization	<a href="http://nico.or.jp/hyaku/english">nico.or.jp/hyaku/english</a>	TAD Audiovertrieb	<a href="http://www.tad-audiovertrieb.de">www.tad-audiovertrieb.de</a>	Wik & Walsøe	<a href="http://www.wik-walsole.com">www.wik-walsole.com</a>
Nude	<a href="http://www.nudeglass.com">www.nudeglass.com</a>	Teemu Järvi Illustrations	<a href="http://www.teemujarvi.com">www.teemujarvi.com</a>	Yoshida Hamono/Japan Style	<a href="http://yoshidahamonzdp189.jp/index.html">yoshidahamonzdp189.jp/index.html</a>
Philippi	<a href="http://www.philippi.com">www.philippi.com</a>	The Mill & Mortar Trading Company	<a href="http://www.millmortar.com">www.millmortar.com</a>	Yotsukawa Seisaksho	<a href="http://www.kisen.jp.net">www.kisen.jp.net</a>
Porzellanfabrik Walküre	<a href="http://www.walkuere.de">www.walkuere.de</a>	The Rug Republic	<a href="http://www.therugrepublic.in">www.therugrepublic.in</a>	Zenza	<a href="http://www.zenzahome.com">www.zenzahome.com</a>
Raumgestalt	<a href="http://www.raumgestalt.net">www.raumgestalt.net</a>	The Shop	<a href="http://www.theshopindia.com">www.theshopindia.com</a>	Zieher	<a href="http://www.zieher.com">www.zieher.com</a>
				Zwiesel Kristallglas	<a href="http://www.zwiesel-kristallglas.com">www.zwiesel-kristallglas.com</a>

# Stilbüro bora.herke.palmisano



Annetta Palmisano



Cem Bora



Claudia Herke

© Michael Zellmer

Die Trendprognosen der Ambiente basieren auf weltweiten Recherchen. Im Auftrag der Messe Frankfurt analysiert das Stilbüro bora.herke.palmisano seit vielen Jahren die kommenden Entwicklungen für die Konsumgüterbranche. Als Spezialisten für Trendforschung mit besonderem Gespür für Materialien, Farben und Styling verstehen sie es, den Fokus auf das wirklich Bedeutsame zu lenken – und es meisterhaft zu inszenieren. Lassen Sie sich im Februar von der großen Produktpräsentation auf der Ambiente inspirieren. Exklusive Führungen und Vorträge machen die Trends 2019 für den Handel greifbar. Ambiente's trend forecasts are the product of worldwide research. On behalf of Messe Frankfurt, Stilbüro bora.herke.palmisano has for many years now been predicting future developments in the consumer goods sector. As specialists in detecting trends and with a special feeling for materials, colours and styling, they know how to home in on what is truly significant – and present it in a masterly way. Draw inspiration from the major product presentation at the Ambiente fair in February. Exclusive guided tours and lectures for retailers will make the 2019 trends readily discernible.

## **Messe Frankfurt Ambiente**

Messe Frankfurt Exhibition GmbH  
Postfach 15 02 10  
60062 Frankfurt am Main, Germany  
Tel. +49 69 75 75 - 0  
Fax +49 69 75 75 - 9 67 55  
[ambiente@messefrankfurt.com](mailto:ambiente@messefrankfurt.com)  
[ambiente.messefrankfurt.com](http://ambiente.messefrankfurt.com)